



Boyer Jean-Pierre
3, allée de la Longrais
35830 Betton

Tel : +33 2 99 55 02 60
Gsm: +33 6 07 29 76 76

E-mail : boyerjpc@orange.fr

FICHE TECHNIQUE
ENRICO MACIAS
7 MUSICIENS

1) FAÇADE :

Console YAMAHA DM 2000 version 2, avec 1 extension 8 entrées pré-amp analogiques et un slot de sortie (analog output) ou : PM5 D YAMAHA
ou: M7CL YAMAHA 48 Voies avec en plus : 1 PCM 70 et un SPX 990

Rack Drive:

1 Lecteur CD



DIFFUSION: (Salle) Système son + Subs, adapté à la salle, prévoir des délais et des front fills
(min 1000 Watts / 100 pers.)

2) RETOURS depuis la façade:

Rack HF sur scène , avec 1 x U4D + 2 HF main SHURE BETA 58 A

4 Ear monitor filaires Shure PSM 600 avec casques E 3 SHURE (4 minimum)

4 Ear monitor HF PSM 600 (dont un avec 2 boîtiers sur la même fréquence) + Raquettes et booster d'antenne (+ petites antennes)

Un multi de 8 jacks /XLR males pour sorties monitors (Omni out DM 2000) ou multi de 12 si PM5D ou M7CL

4) BACKLINE :

1 Kit de percussion : bongos(avec stand), 3 congas LP (sans les stands) « Patatos » ou « Classic »(Quinto, Tumba, Congas), Shimes avec stand

1 Batterie (grosse caisse 22 » , Caisse claire bois , hi-hat, 1 Tom basse 16'', 1 cymbale ride, 1 crash, 1 pédale de grosse caisse , pieds, stands, siège...) 1 paire de petites Timbales avec pied Tama sur grosse caisse, petites percus, tambourin, 1 cloche avec fixation....

8 Stands pour guitares acoustiques

4 pupitres

7 Jacks 6,35 (3 à 5 m)

1 DI BOX AVALON à lampes

5) DIVERS :

2 sièges batterie

1 tabouret pliant (en X)ou 1 caisse de : L= 0,50, l = 0,20, h= 0,40 (IMPERATIF)

2 tabourets style Piano

4 Tabourets de bar

5) PERSONNEL:

1 Poursuiveur, 1 pupitreux Assistant light, 1 technicien plateau assistant son, 1 Backliner

PATCH MICRO MACIAS

1	BD	BETA 52	PP
2	SN	SM 57	PP
3	HH	C 460 / KM 184	PP
4	OH L	C 460 / KM 184	GP
5	OH R	C 460 / KM 184	GP
6	O-H PERC 2	C 460 / KM 184	GP
7	BONGOS	SM 57/BETA 56	GP
8	CONGAS	SM 57/BETA 56	PP
9	CONGAS	SM 57/BETA 56	PP
10	CONGAS	SM 57/BETA 56	PP
11	DARBOUKA	SM 57/BETA 56	PP
12	BENDIR	BETA/SM 98	
13	BASSE	AVALON D.I	
14	GUIT ACC 1 JAR	D.I BOX	
15	GUIT ACC 2 COUR	D.I BOX	
16	BANJO	D.I BOX	
17	ACCORDEON L	BETA/SM 98	
18	ACCORDEON R	BETA/SM 98	
19	GUIT ACC ENRICO	D.I BOX	
20	HF ENRICO	BETA 58 A HF	GP
21	VOC GUIT	SM 58	GP
22	VOC PERC	SM 58	GP
23	SOS HF	BETA 58 A HF	GP
24	VIOLON	D.I BOX	
25	TOM BASSE	BF 604	PP
26	AMB SALLE JAR	C 460	GP
27	AMB SALLE COUR	C 460	GP
28	CD L	LINE	
29	CD R	LINE	
30			
31			
32			

PLAN DE SCENE

